

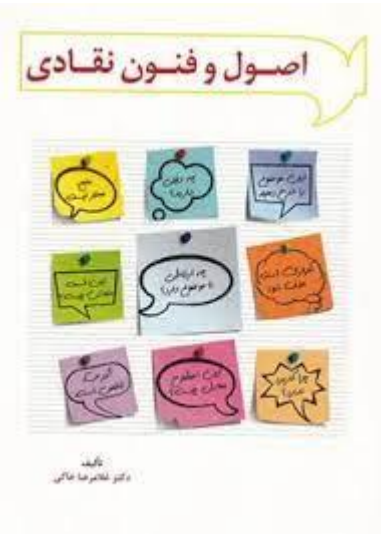


دلایل برداشتهای نادرست از آل احمد





گردی در
گردباد



اصول و
فنون نقادی

روشنفکری
سازمانی

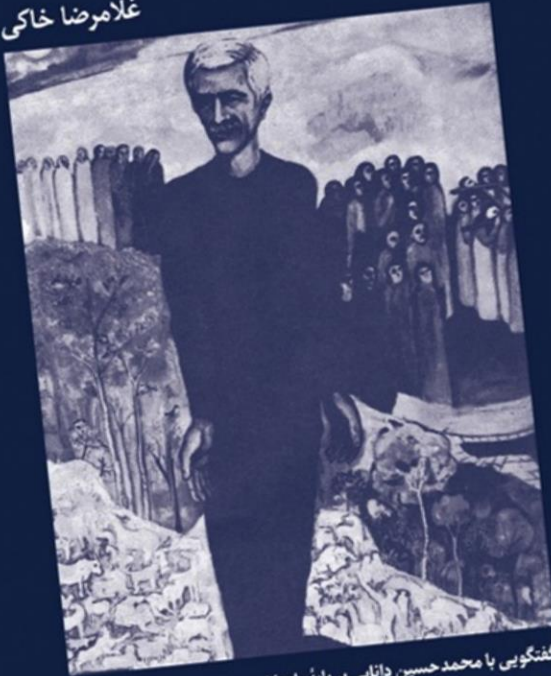


عملگرایی
سازمانی



جلال ناخوانده

غلامرضا خاکی



گفتگویی با محمدحسین دانایی بر پایه یادداشت‌های منتشرشده آل احمد درباره «غرب‌زدگی» و «در خدمت و خیانت روشنفکران»

جلال ناخوانده

بر پایه یادداشت‌های منتشرشده آل احمد درباره «غرب‌زدگی» و «در خدمت و خیانت روشنفکران»

غلامرضا خاکی

چهارم

کتاب حاضر نه نقد تحلیلی ساختار و محتوای افکار و اندیشه‌های جلال آل احمد است و نه در پی دفاع از شخصیت و احوال و آثار او، بلکه کندوکاوی تازه، روشمند و هدفمند است در یک سند تاریخی مکتوب و البته بی‌نظیر! این سند تاریخی منتشرشده که با زبان گفتاری نوشته شده، چیزی نیست جز «یادداشت‌های روزانه جلال آل احمد».

کنایی که در دست دارید شامل آن بخشی از یادداشت‌های جلال است که سیر شکل‌گیری دو اثر معروف آل احمد، یعنی «غرب‌زدگی» و «در خدمت و خیانت روشنفکران» را نشان می‌دهد.

نگارنده برای کارش در یادداشت‌های جلال، رویکرد خاطره‌خوانی تحلیلی را با هدف تاریخ‌نگاری فکری (Intellectual Historiography) به کار گرفته است. او در فرآیند کار از همراهی محمدحسین دانایی، خواهرزاده جلال، برخوردار بوده است.

دانایی از نزدیک با امور مربوط به زندگی دایی خود آشنا بوده و در فرآیند اجرایی تدوین کتاب‌های «غرب‌زدگی» و «در خدمت و خیانت روشنفکران» نقش داشته است؛ اکنون نیز اصل یادداشت‌های مذکور را در اختیار دارد.



بخش نخست

خاستگاه‌های برداشت نادرست از آل احمد



۱) بی توجهی نقادان به زمینه و زمانه جلال

فهم ماهی در آب یا در ماهی تابه؟

Chronology

رئسانسی

از حدود سال ۱۲۵۰ تا ۱۶۵۰



- ۱. قرون وسطی اولیه (از ۳۵۰ م تا قرن ششم یعنی ۵۵۰ م)
- ۲. قرون وسطی میانه (از قرن ۷-۶ م تا ۱۲ و ۱۳ م)
- ۳. قرون وسطی متاخر (از قرن ۱۴ تا ۱۶)

انتشار غربزدگی



Age of Enlightenment

ماقبل تاریخ

مسیحی شدن اروپا
۳۳۰ م

مطلق گرایی
سنتی

عصر مدرن
(نسبیت)

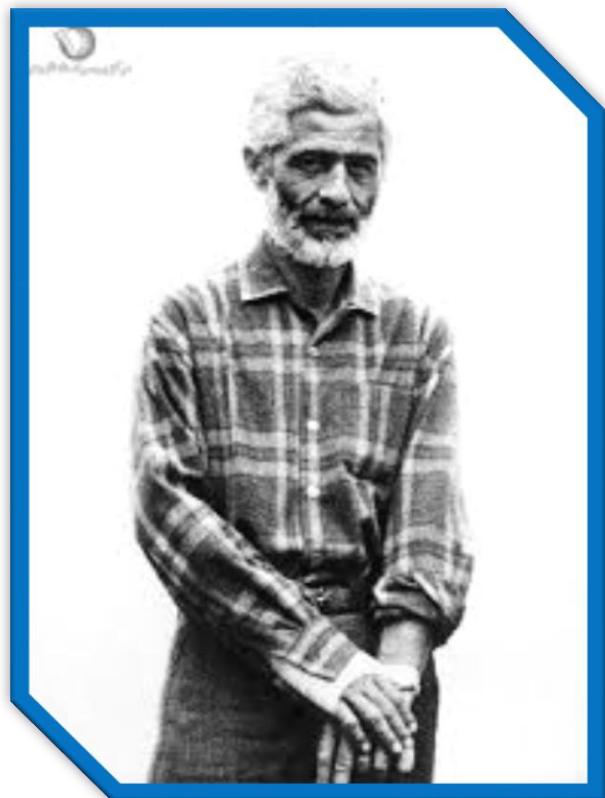
عصر پستمدرن
(شکاکیت)



«صدر تاریخ ما، ذیل تاریخ غرب است»

سید احمد فرید

(۱۲۸۹ ش در یزد - ۲۵ مرداد ۱۳۷۳ در تهران)



**«زندگی مردم نزدیک می شود به زندگی
غرب امروز. همه در جستجوی رفاه و زیر
سلطه ماشین بی اعتنا شده به اصول و فروع و
هرکس در فکر خویش و آرمان های بشری
فراموش شده... انسانیت از اصل خود به دور
مانده است. از تاریخ و سنت خود بریده اند.
شخصیت بازگشت کننده به اساطیر در ایشان
مردم.»**



Generation	Year of Birth
Silent Generation	1925 - 1945
Baby Boomers	1946 - 1964
Generation X	1965 - 1979
Millennials	1980 - 1994
Generation Z	1995 - 2009
Alpha	2010 - ?

Work-Life
Independence
Flexibility
Skepticism
Pragmatism
Motivation

Generation X

www.nowafarin.ir

۲) استقلال جلال در تفکر



هر کبوتر می‌پرد در مذهبی
وین کبوتر جانب بی‌جانبی
مانه مرغان هوا، نی خانگی
دانه‌ی ما دانه‌ی بی‌دانگی

۳) نظریه پردازى نوآورانه





روزی در خانقاه نصرالدین وزیر اجلاسی عظیم بود و جمیع علما و شیوخ و عرفا و حکما و امرا و اعیان در آن مجمع حاضر بودند و هر یکی در انواع علوم و فنون و حکم، کلمات می گفتند و بحث های شگرف می کردند مگر مولانا شمس الدین در کنجی به سان کنجی مراقب گشته بود. از ناگاه برخاست و بانگی بر ایشان زد که: «تا کی بر زین بی اسب، سوار گشته، در میدان مردان می تازید و تا کی به عصای دیگران به پا روید؟ این سخنان که می گوئید از حدیث و تفسیر و حکمت و غیره، سخنان مردم آن زمان است که هر یکی در عهد خود به مسند مردی نشسته بودند، و از حالات خود، معانی گفتند و چون مردان این عهد شمائید، اسرار و سخنان شما کو؟» همه شان از شرمساری سر در پیش انداختند. بعد از آن فرمود: **«بعضی کاتب وحی بودند و بعضی محل وحی، اکنون جهد کن که هر دو باشی. هم محل وحی حق، و هم کاتب وحی خود باش.»**

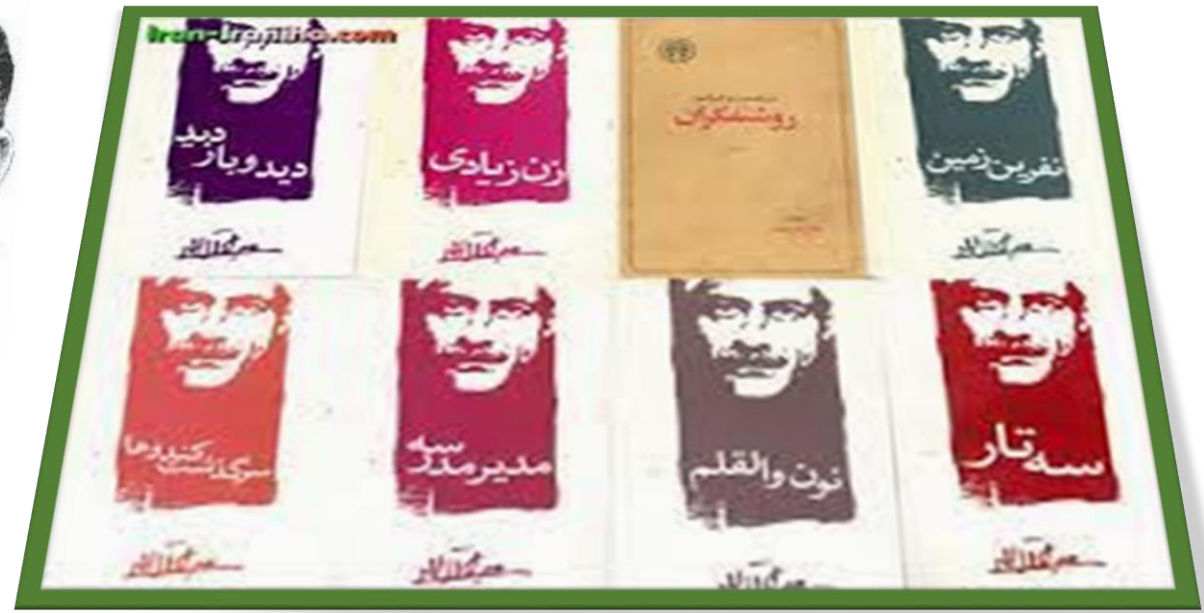
۴) سوء استفاده های سیاسی نهادها از نقدهای او برای کوبیدن روشنفکری



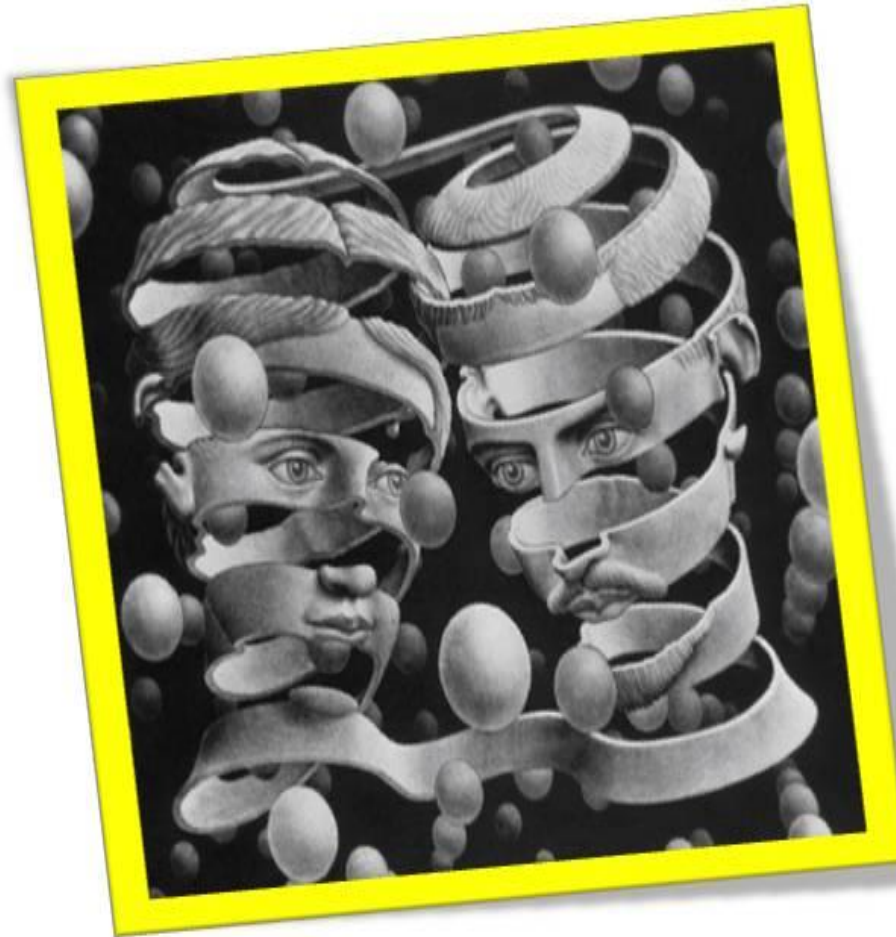
۵) دفاع نامعقول و تنازع آسیب زا برخی از نزدیکان و هواداران او



۶) تحریف پاره‌های از آثار او



٧) بداخلاقی ناقدان



۱) تیپ ویژه شخصیت تهاجمی آل احمد





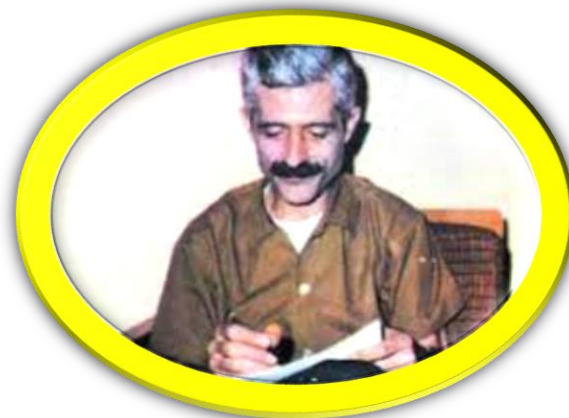
۹) گزارش رفتارهای ملامت گرایانه اش



«دیگر امروز دو تا مسجد را هم دیدیم. جمعه است و از پنج نفر ما سه تا از ولایات مسلمان نشین می آیند... و هوس نماز خواندن **و بی وضو**. دور کعتی گذاشتم و در تمام مدت به جای هر سوره و آیه دیگر گفتم: «الله اکبر!»

۱۰) سبک ویژه تفکر و نگارش جلال

من شلاقی ام، چون می ترسم برای بار دوم فرصت ندهند، همان اولی را تند می زنم.

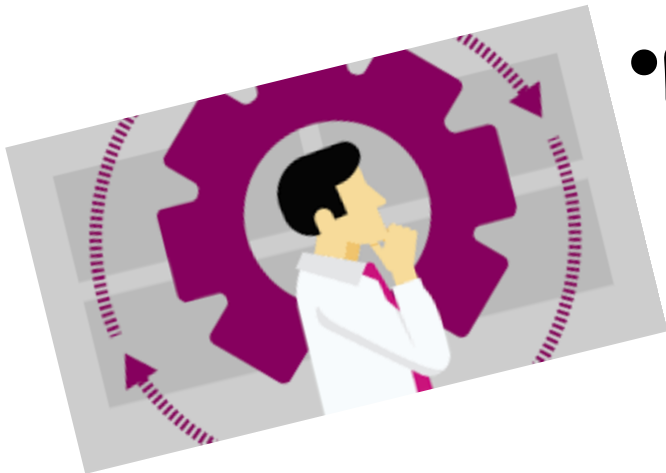


تفکر انتقادی

هنر اندیشیدن در باره ی

تفکر است تا بتوان:

فرض ها و مفهوم های بنیادین ، شیوه های
استدلال ؛ انگیزه ها ، تفسیر ها و استنتاج
های خود و دیگران را بشناسیم و درستی و
نادرستی آنها را ارزیابی کنیم.



مغلطه شناسی



misleading question /sophistical statement/
doublespeak/double
talk/chicanery/



پرسشگری چالشی

Top skills in 2020 shift to Critical Thinking, Creativity and Emotional Intelligence



in 2015

1. Complex Problem Solving
2. Coordinating with Others
3. People Management
4. Critical Thinking
5. Negotiation
6. Quality Control
7. Service Orientation
8. Judgment and Decision Making
9. Active Listening
10. Creativity



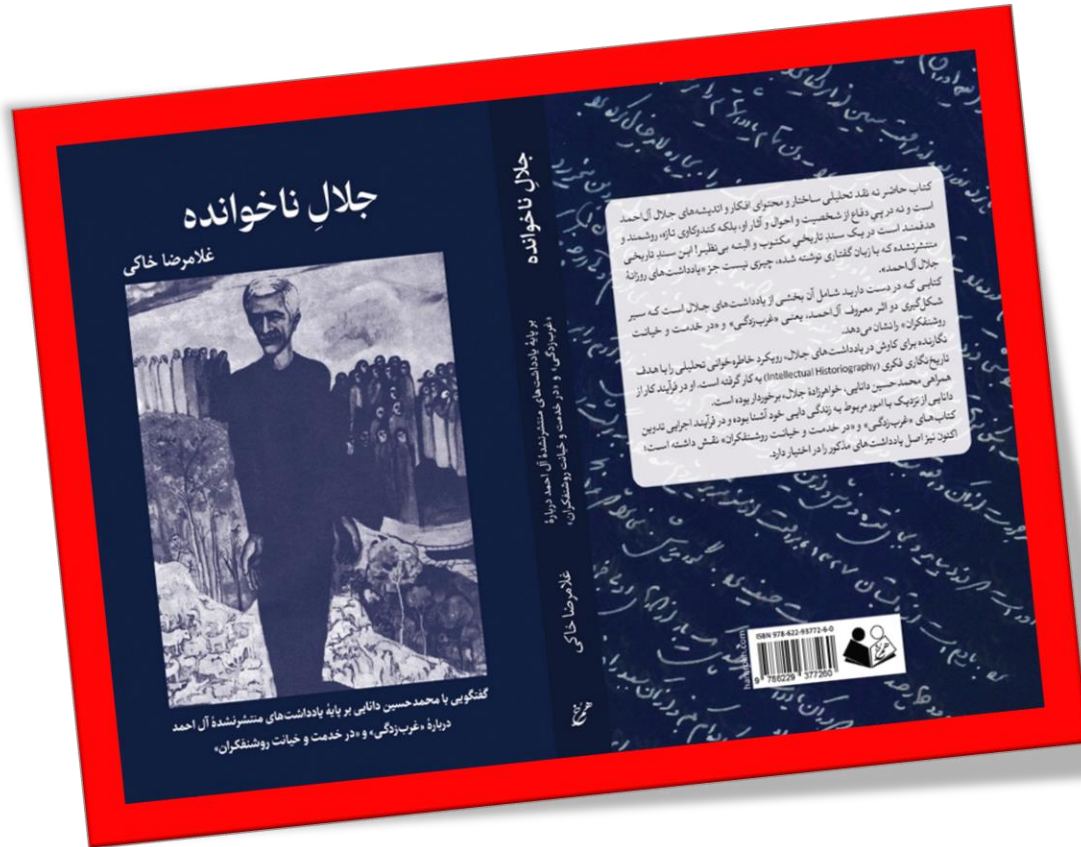
in 2020

1. Complex Problem Solving
2. Critical Thinking
3. Creativity
4. People Management
5. Coordinating with Others
6. Emotional Intelligence
7. Judgment and Decision Making
8. Service Orientation
9. Negotiation
10. Cognitive Flexibility

Source: Future of Jobs Report, World Economic Forum, 2016



۱۱) منشر نشدن تمامی آثار بویژه یادداشتهای روزانه‌اش



۱۲) مجال عمر نیافتن برای تکمیل وبازنگری افکارش





تامل

بخش دوم
نتیجه گیری

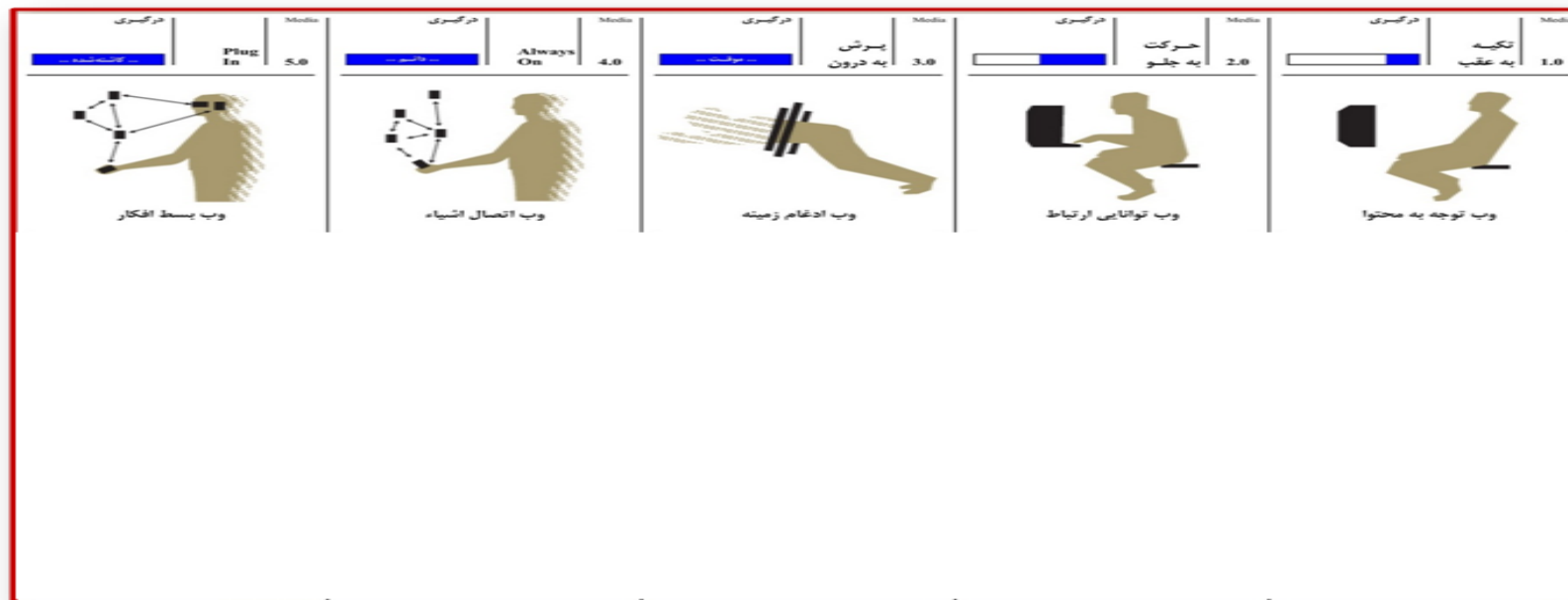
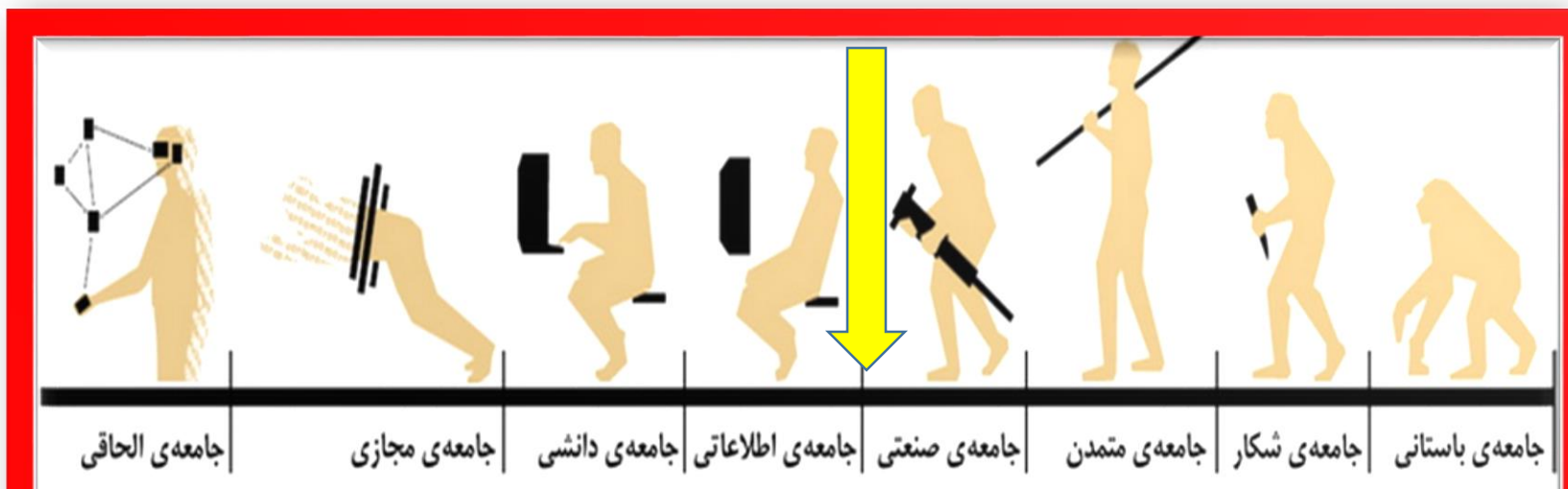
آیا روشنفکری در جهان و ایران به پایان رسیده است؟





Generation	Year of Birth
Silent Generation	1925 -1945
Baby Boomers	1946 -1964
Generation X	1965 -1979
Millennials	1980 -1994
Generation Z	1995 -2009
Alpha	2010 - ?







روشنفکرِ **فام**

در مقابل

روشنفکرِ **عام**

نقش روشنفکر آن نیست که به دیگران بگوید چه باید کنند، به چه حقی او این کار را می‌کند؟! ... کار روشنفکر شکل دادن به اراده‌ی سیاسی دیگران نیست، بلکه تحلیل مقولات حوزه تخصصی خود، باز پرسش از بدیهیات و شواهد، متزلزل نمودن عادات، زایل کردن عقاید مبتدل، ارزیابی دوباره قوانین و نهادهاست... به نوعی نقش روشنفکر شرکت در شکل‌گیری اراده‌ی سیاسی در هر جایی است که به عنوان **شهروند باید نقشی ایفا کند.**

میشل فوکو فیلسوف فرانسوی

روشنفکری سازمانی

دکتر غلامرضا خاکی

مقدمه‌ای در تبیین:

به جهت نظم دستگاه، در بند هیچ معلم نیستم
دلیلش این است که ما بر علم نظام فرنگستان فی الجمله معتقد شده‌ایم
(اما) هنوز بر علم اداره قزنگی به هیچ وجه اعتقاد نداریم.
(میرزا ملکم خان)

روشنفکری سازمانی

دکتر غلامرضا خاکی

خوش آن دانا که هر دانشی که اندوخت یکایک را عمل بر مقتضای کرد
(فیض کاشانی)

عمل کردن، بدون اندیشه، نابخردانه است و فقط اندیشه کردن بدون اقدام هم، اثری ندارد. پس هر مدیری ناچار است راهی برای ترکیب تفکر و عمل بیابد؛ یعنی مبنای کار خود را در تلافی اندیشه و اقدام قرار دهد.
(هنری مینتز برگ)

نقش روشنفکر آن نیست که به دیگران بگوید چه باید کنند، کار روشنفکر، شکل‌دهی به اراده سیاسی دیگران نیست، بلکه تحلیل مقولات حوزه تخصصی خود، بازپرسی بدیهیات و شواهد، تردید در عادات، زدودن عقاید میندل و ارزیابی دوباره قوانین و نهادهاست...
(میشل فوکو)

ما در دوران استعمار نو قرار داریم و تاریخ وارد دوران پست‌مدرن شده است که "شکاکیت" روح فرهنگی زمانه آن است. در این دوران، کلان‌روایت‌ها یا بیان یافته‌اند و اصالت عقل خودبنیاد دوران روشنگری نیز مورد تردید قرار دارد. در چنین شرایطی، یکی از پیش‌نیازهای اندیشه‌پردازی برای توسعه ملی و سازمانی، به کارگیری "تفکر نقاد" توسط تصمیم‌سازان و تصمیم‌گیران است تا بتوانند چگونگی فرایند تولید قدرت و ثروت و توزیع آن را ارزیابی کنند؛ چنین رویکردی حاصل نگاه روشنفکری متعهد به منافع انسانی، ملی و سازمانی است که نگارنده آن را "روشنفکری سازمانی" نامیده است. این کتاب حاصل تأملاتی بر پرسش‌هایی مانند زیر است:

- * آیا امکان ارائه تعریفی برای بیان ماهیت روشنفکری سازمانی هست؟
- * آیا می‌توان از بوروکرات‌ها و تکنوکرات‌ها انتظار داشت چونان روشنفکران در سطح اجتماعی عمل کنند؟
- * آیا فرهیختگان و کارگزاران سازمانی می‌توانند نقش و کارکردی روشنفکرانه داشته باشند؟
- * آیا فعالیت‌های آموزشی و پژوهشی در سازمان می‌توانند مصداق کارهای روشنفکرانه باشند؟
- * با وجود سلسله‌مراتب سازمانی چگونه می‌توان به "نقد قدرت" و چگونگی توزیع آن پرداخت؟
- * روشنفکری سازمانی در بخش‌های خصوصی، عمومی و دولتی چه اشتراکات و تفاوت‌هایی دارند؟

نگارنده در کتاب حاضر کوشیده تا به اهداف زیر دست یابد:

۱. تشریح معنای روشنفکری و کارکرد آن در فرهنگ و تصمیم‌گیری‌های سازمانی
۲. تبیین راهکارهای برای توسعه فرهنگ روشنفکری در سازمان
۳. ایجاد تأمل برای پرورش روشنفکران سازمانی در معنای کلان و حکومتی آن (نه فقط قوه مجریه)



هم قناعت کن تو پذیر این قدر
تا بگویم شرح این وقتی دگر

این سخن پایان ندارد ای غلام
روز بی گه شد، حکایت کن تمام